

Contribuição ao Estudo dos Envelopes Pré-Selados Modernos: Parte 6 – envelopes temáticos com cartões sociais relacionados ao Natal

Henrique Costa Braga
henriquebragafilatelio@gmail.com

Neste trabalho são apresentados alguns dos envelopes pré-selados modernos de uma série com cartões sociais relacionados ao Natal e festividades de Ano Novo. Ao longo do tempo esta é sem dúvida a temática social que mais itens possui em todas as categorias, não sendo diferente para esta classe de envelopes.

Como nos artigos anteriores, o cartão social do conteúdo não será tratado, mas eles são relevantes ao estudo por conterem infor-

mações que serão usadas no auxílio à caracterização dos envelopes. No momento da elaboração deste artigo estes envelopes não se encontravam catalogados por qualquer meio.

As Figuras 1 a 19 apresentam as imagens do anverso destes envelopes identificados, destacando-se também as imagens do selo fixo de cada um. São todos envelopes oficialmente emitidos e vendidos a varejo pela ECT, pré-selados (inteiros postais), e muito temá-

ticos. Ainda, observou-se que este grupo de envelopes relacionados ao Natal possui características comuns, como esperado muito similares às já apresentadas para os outros envelopes comemorativos com cartões sociais inclusos, a saber:

- Foram confeccionados em papel grosso com espessura em torno de 0,145 mm;
- As larguras aproximadas dos envelopes são de 20,0±0,1 cm;

Quadro I – Envelopes relacionados ao Natal

Figura	Código ⁽¹⁾	Frase destaque ⁽²⁾	Arte ⁽²⁾	Altura aba (cm)
1	851600263	Feliz Natal e um Próspero Ano Novo!	Maria Maximina	6,0
2	851600271	Paz. Que a paz se faça presente nos corações dos homens. Feliz Natal e um Próspero Ano Novo.	Maria Maximina	6,0
3	851600280	Harmonia. Que as diferenças não sejam motivos de discórdia entre as pessoas e sim de aprendizado.	Maria Maximina	6,0
4	851603289	Que a principal mensagem do Natal perdure no ano vindouro. Boas Festas!	Maria Maximina	6,0
5	851603297	Fé Paz Amor Saúde Amizade Felicidade Prosperidade ... e muitas realizações neste Ano Novo!	Rodrigo Azevedo	6,0
6	851603327	Paz	Rodrigo Azevedo	6,0
7	851603513	Feliz Natal. Que a harmonia do Natal perdure por todo o ano que chega. Felicidades!	Rodrigo Azevedo	6,0
8	851603521	Feliz Natal. E um ano muito especial, repleto de amor, felicidade e realizações.	Maria Maximina	6,0
9	851603688	Feliz Natal. Que o papai Noel lhe traga tudo de bom que você pediu e mais alguma coisa boa que você esqueceu.	Alan Magalhães	5,5
10	851603696	Que Deus em sua infinita bondade, abençoe e encha de paz nossos corações na noite de Natal. Boas Festas.	Alan Magalhães	5,7
11	851603718	Família prosperidade amor realização sucesso crescimento serenidade saúde criatividade sabedoria paz vida fé	Maria Maximina	6,0
12	851603726	Feliz Natal. Tempo de comemorar com alegria, flores e festas.	Therese von Behr & Jamile Costa Sallum	6,0
13	851603963	Que o brilho do Natal ilumine os nossos corações!	Carolina O. Marques	6,0
14	851603971	Feliz Natal!	Adriana Shibata	6,0
15	851603980	Boas festas! Feliz Natal!	Adriana Shibata	6,0
16	851604390	-	Lidia Mariana H. Neiva	6,5
17	851604412	Boas Festas	Isabella Brandalise	6,5
18 ⁽³⁾	851604552	Feliz Natal. Que todos os seus Desejos se realizem no Ano Novo!	Alan Magalhães	6,5
19 ⁽³⁾	851604641	Desejamos toda a Paz, Harmonia e Felicidade neste Natal e durante todo o Ano Novo!	Alan Magalhães	6,5

Legenda: (1) indicado no envelope. (2) indicada no cartão social incluso. (3) Possui indicação de provável ano de emissão.



Martins Coleções

Moedas

Cédulas

Selos

www.martinscolecoes.com.br

☎ 43 99945.9845 | ✉ luizcarlosm740@gmail.com | 📱 MartinsColeções
✉ Caixa Postal: 184 • CEP: 86001-970 • Londrina | PR

- As alturas aproximadas dos envelopes são de 14,5±0,1 cm, exceto para os modelos 851600263, 851600271 e 851600280 (Figuras 1 a 3), que são um pouco menores (14,2-14,3 cm de altura);

- Os cartões sociais inclusos abertos medem aproximadamente entre 18,9 e 19,1 cm de largura e entre 26,8 e 27,2 cm de altura dependendo do modelo;

- O design da aba de fechamento é similar em todos os envelopes, mas a altura da aba pode variar entre os modelos (os tamanhos mais comuns foram o de 6,0 cm, mas variando entre 5,5 cm e 6,5 cm de altura de aba);

- Todos possuem no verso código de barras com 9 dígitos que começam sempre por "85160";

- Possuem selos fixos com contorno quadrado com lado variando entre ≈2,8 – 2,9 cm (o envelope código 851604412 (Figura 17) possui o selo fixo com cantos arredondados);

- Nenhum envelope apresentou luminescência;

- Dentro dos selos fixos, em linha superior, aparece a indicação "BRASIL - CORREIOS";

- Dentro dos selos fixos, em linha inferior, consta a inscrição "PRÉ-PAGO", exceto pelo envelope código 851604390 (Figura 16) que possui a inscrição "PRÉ-PAGO" em linha vertical;

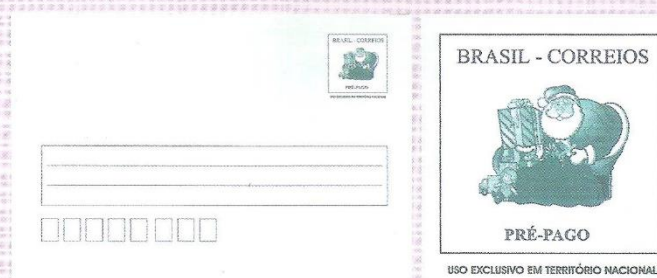


Figura 1

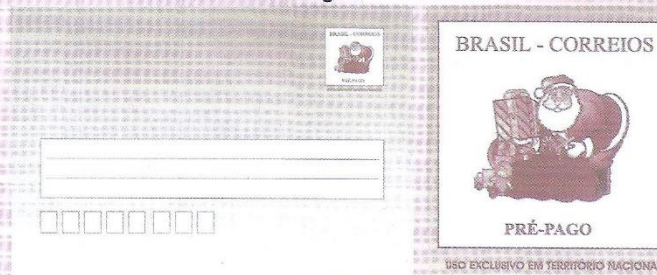


Figura 2

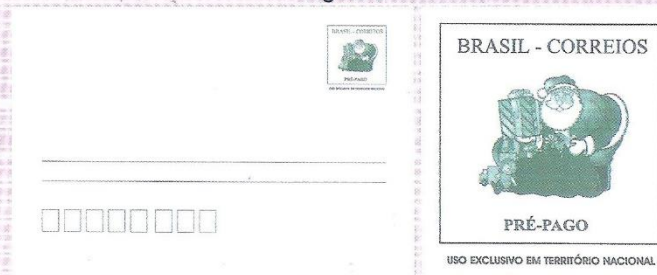


Figura 3



Figura 4

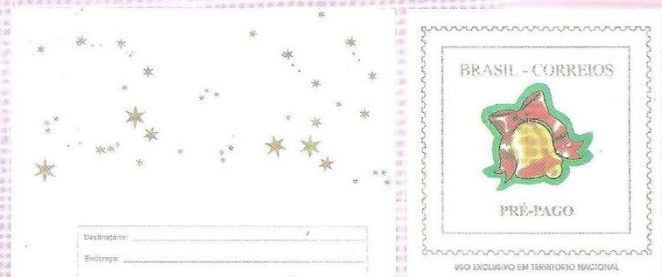


Figura 5



Figura 6



Figura 7

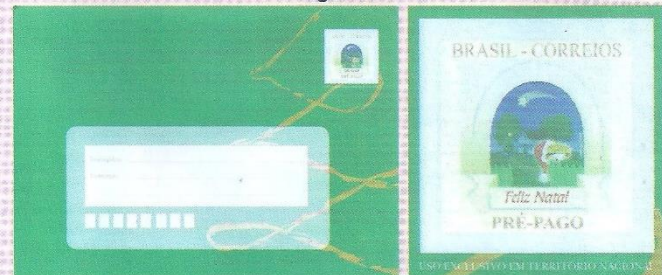


Figura 8

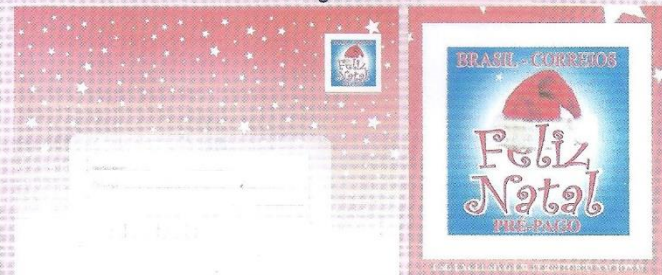


Figura 9

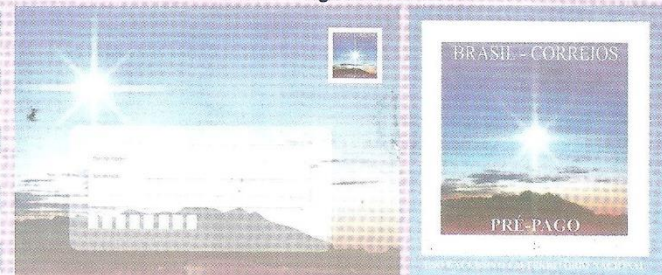


Figura 10

- Imediatamente abaixo dos selos fixos aparece a frase “USO EXCLUSIVO EM TERRITÓRIO NACIONAL”;
- Todos os cartões sociais inclusos possuem a indicação “Brasil Via Postal”;
- A usual sigla “RPC” (Recomendada pelos Correios) não é encontrada em nenhum dos envelopes;
- Apenas dois cartões trazem alguma informação sobre o provável ano de emissão (851604641 e 851604552 – Figura 18 de 2014 e Figura 19 de 2015);
- A artista que surge destacada em mais envelopes foi Maria Maximina (seis envelopes), seguida pelo artista Alan Magalhães (quatro envelopes);
- Alguns selos fixos, apesar de poderem ter nuances de cores diferentes, se repetem em distintos envelopes (Figuras 1 a 3 com o mesmo selo fixo; Figuras 4 a 6 com o mesmo selo fixo, e Figuras 7 e 8 com o mesmo selo fixo).

O fato de existirem envelopes distintos, de artistas distintos, com selos fixos iguais é intrigante e traz dúvida sobre a sua efetiva autoria, ou sobre em que grau é a participação do artista na elaboração do envelope/cartão (os nomes dos artistas se encontram somente nos cartões inclusos, não nos envelopes onde estão os selos fixos).

O Quadro I apresenta algumas informações complementares obtidas pela análise visual dos próprios envelopes e respectivos cartões sociais inclusos. Estes resultados são restritos à amostra analisada (01 a 02 exemplares de cada modelo). Por fim, existem ainda outras emissões distintas de envelopes pré-selados com cartões sociais inclusos relacionados ao Natal emitidas anteriormente a série de envelopes aqui apresentados, mas a apresentação destes fica para um próximo estudo.

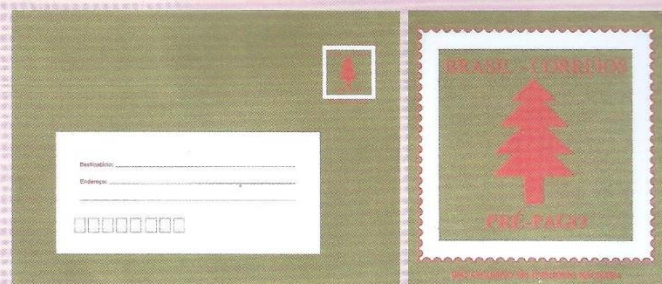


Figura 11

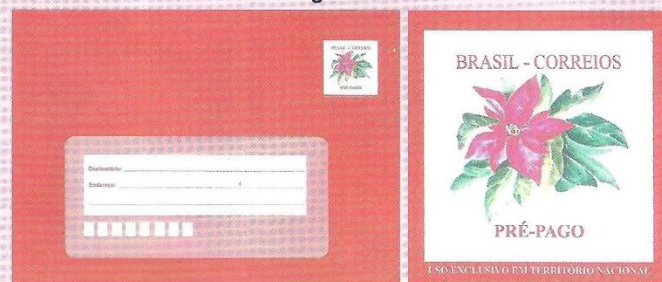


Figura 12

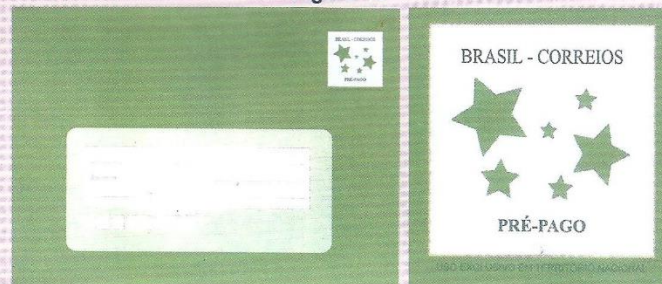


Figura 13



Figura 14

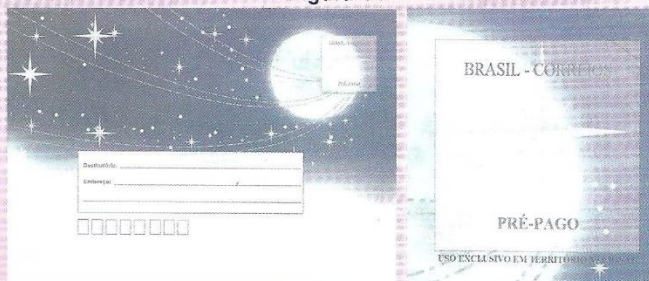


Figura 15

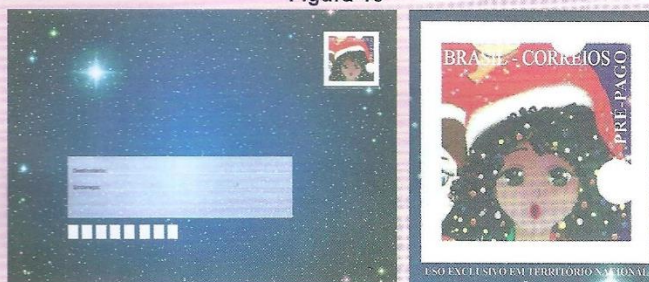


Figura 16

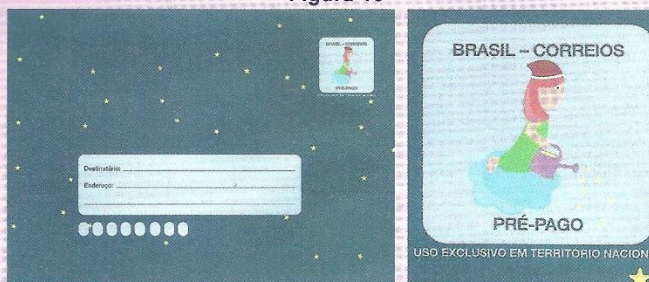


Figura 17



Figura 18

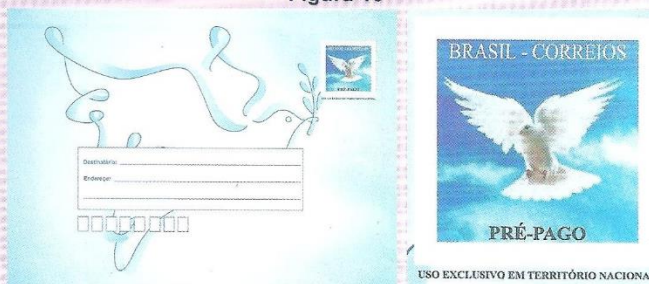


Figura 19

BRAGA, Henrique Costa. Contribuição ao Estudo dos Envelopes Pré-Selados Modernos: Parte 6 – envelopes temáticos com cartões sociais relacionados ao Natal. **Filacap**. n. 214, p. 6-8, 2025.



Ano 51

Nº 214

2025
