

Carimbos de expedição com pictogramas especiais alusivos a Brasília

Henrique C. Braga

henriquebragafilatelia@gmail.com

A filatelia brasileira apresenta uma riqueza de diversidade em seus carimbos. Nos carimbos modernos, são os carimbos comemorativos os que usualmente trazem elementos pictográficos explícitos. Por outro lado, os carimbos nacionais de expedição, ou carimbos datadores-obliteradores, não possuem imagens especiais com apelo temático, exceto pelo seu formato geométrico ou por algum indicador ou marca postal ou corporativa. No entanto, existem algumas poucas, mas louváveis, exceções na filatelia brasileira.

Em artigo apresentado na revista COFI, o filatelista César Procópio (2012) relaciona e apresenta imagens de alguns carimbos de expedição modernos nacionais com apelo temático pictográfico, inclusive um alusivo a Brasília. Este carimbo de expedição relativo a Brasília foi lançado em 05 de março de 2012, em comemoração aos 35 anos da AF Central Filatélica da DR/BSB. Este carimbo somente teria sido possível de ser confeccionado e empregado devido ao envolvimento de vários atores, de dentro e de fora dos Correios. Para ilustração a Figura 1a apresenta a frente de um envelope com este carimbo de expedição pioneiro, mas utilizado no ano de 2015.

Entretanto, também existe um segundo carimbo de expedição com estas características, utilizado pela mesma agência, conforme ilustrado na Figura 1b. Ambos os carimbos de expedição os elementos imagéticos alusivos a Brasília são representações da Catedral Metropolitana Nossa Senhora Aparecida, ou simplesmente Catedral de Brasília. Este é um dos elementos pictográficos mais comumente empregados para se identificar Brasília no contexto filatélico (Henrique Braga, 2019).

Por fim, segundo Procópio, em 2012 haveria um estudo para que outros carimbos de expedição com elementos pictográficos especiais também fossem emitidos, mas como sabemos que isto praticamente não mais aconteceu, podemos inferir que esta elogiável iniciativa não evoluiu plenamente. Na verdade, ainda muito pior, atualmente até mesmo os carimbos de expedição tradicionais estão é desaparecendo radicalmente dos envelopes circulados.

Referências:

Cesar A. S. Procópio. Carimbos Datadores Filatélicos Brasileiros, **Correio Filatélico**, v. XXXV, n. 224, p. 30-31, jan-mar, 2012.

Henrique C. Braga. Brasília nos Inteiros Postais: estudo dos aerogramas e bilhetes postais brasileiros, **Revista Brasileira Multidisciplinar**, v. 24, n. 2, p. 191-206, 2021.

Figura 1 – Imagens da frente de dois envelopes circulados, com distintos carimbos de expedição alusivos à Brasília.



(a)



(b)

(a identificação dos destinatários foi bloqueada para fins de privacidade).



Boletim Eletrônico nº 255 – MAIO/2024

BRAGA, Henrique Costa. Carimbos de expedição com pictogramas especiais alusivos a Brasília. **Filacap On Line**, n. 255, maio 2024, p. 26-27.