

Contribuição ao Estudo dos Envelopes Pré-Selados

Modernos: Parte 2 – envelopes personalizados temáticos

Henrique C. Braga - bragaseg@yahoo.com.br

Quadro I

Tema	Ano	Cor	Figura
Prefeitura Municipal de Barueri – Jubileu de Ouro	1999	policromo	01
Assembléia RS – 50ª Legislatura	1999	policromo	02
Salvador – 450 Anos	1999	policromo	03
Brasil – Saúde 2000 – Construindo um Milênio mais Saudável	2000 (?)	policromo	04
Fundação Joaquim Nabuco	(?)	tons de azul	05
Casa da Cultura de Campo Belo	(?)	tons de azul	06
CREA-RS – 65 Anos	1999	tons de azul	07
Superior Tribunal de Justiça – 10 Anos de Instalação	1999	tons de azul	08

Os anos acima informados são apenas especulativos, baseados em elementos das imagens dos envelopes.

Dando continuidade ao estudo dos inteiros postais nacionais do tipo envelopes modernos (pós década de 1970) serão apresentados oito envelopes pré-selados emitidos pela ECT que possuem diversas características comuns entre si. Usualmente os envelopes deste tipo foram emitidos por demanda de modo a se homenagear alguma efeméride, personalidade, instituição, entre outras. É plenamente possível que vários destes envelopes tenham sido ofertados e mesmo distribuídos a varejo pela ECT, mas infelizmente tal verificação até o momento não foi possível de ser assertivamente realizada.

As Figuras 01 a 08 apresentam imagens do anverso destes oito envelopes selecionados e também traz em destaque a imagem do selo fixo de cada um. O Quadro I traz algumas informações complementares obtidas pela análise visual dos próprios envelopes. Além de serem pré-selados, temáticos e emitidos pela ECT, este grupo de envelopes possuem as seguintes características comuns:

- Todos os envelopes observados foram confeccionados em papel com aproximadamente 0,16 mm de espessura;

- As suas dimensões aproximadas variam de 22,9 cm a 23,0 cm de largura por 11,4 cm a 11,5 cm de altura, dependendo do modelo;

- Todos os envelopes observados possuem o mesmo design do verso e do fecho (Figura 9);

- Não possuem nenhum código de barras nem nenhuma outra codificação impressa da ECT;

- Possuem selos fixos cujo contorno remete a imagem estilizada de um selo adesivo quadrado de aproximadamente 3 cm de lado com a sua picotagem;

- Todos os selos fixos possuem internamente uma fluorescência de aproximadamente 0,5 cm de espessura ao redor dos quatro lados de sua lateral (Figura 10);

- Na linha inferior interna dos selos fixos consta a inscrição “PRÉ-SELADO”;

- Imediatamente abaixo dos selos fixos aparece a frase “USO EXCLUSIVO EM TERRITÓRIO NACIONAL”;

- A sigla “RPC” (Recomendado pelos Correios) e os quadros para aposição do CEP do destinatário estão sempre na cor laranja e com o mesmo design para todos os envelopes selecionados;

Importante ressaltar que a relação apresentada aqui absolutamente não esgota minimamente o assunto, sendo apenas uma modesta contribuição de um levantamento ainda em andamento, que irá sendo complementada na medida do possível.

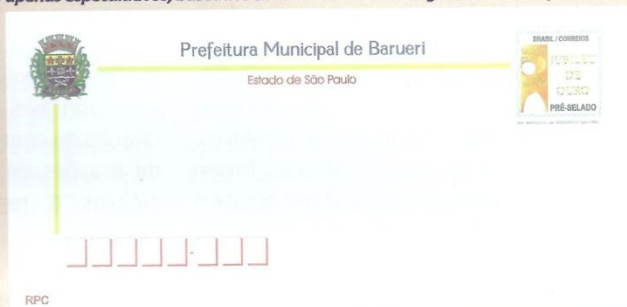


Figura 1



Figura 2



Figura 3



Figura 4



USO EXCLUSIVO EM TERRITÓRIO NACIONAL

RPC

Figura 5



USO EXCLUSIVO EM TERRITÓRIO NACIONAL

RPC

Figura 6



USO EXCLUSIVO EM TERRITÓRIO NACIONAL

RPC

Figura 7



USO EXCLUSIVO EM TERRITÓRIO NACIONAL

RPC

Figura 8



RPC



RPC



RPC



RPC



Figura 9



Figura 10



Martins Coleções

Moedas

Cédulas

Selos

www.martinscolecoes.com.br

☎ 43 99945.9845 | ✉ luizcarlosm740@gmail.com | 📱 Martins Coleções
 📮 Caixa Postal: 184 • CEP: 86001-970 • Londrina | PR

BRAGA, Henrique Costa. Contribuição ao Estudo dos Envelopes Pré-selados Modernos: Parte 2 – envelopes personalizados temáticos. **Filacap**. n. 209, 2022, p. 10-11.



FILACAP

Ano 48

Nº 209

2022